

Zeste de savoir

Kandid : l'émission culturelle et
scientifique de Zeste de Savoir, sur
Twitch !

2 juin 2022

Table des matières

	Introduction	1
1.	Le «crash test»	1
2.	Kandid: une nouvelle émission culturelle et scientifique!	3
3.	S’impliquer dans ces projets	4
	Conclusion	4

Introduction

Zeste de Savoir a lancé [sa chaîne Twitch](#) et l’a inaugurée lors des [JdLL](#), en attendant la première émission sur plateau qui n’avait même pas encore trouvé son nom à l’époque.

Ce court billet présente le projet de cette émission plateau, ainsi que le travail qui a déjà été préparé en vue de sa première diffusion prévue le 7 juin prochain.

1. Le «crash test»

Le 17 mai dernier, nous (@Amaury, Tiadriel, @sgble) avons pu avoir accès pour la première fois à un véritable plateau de tournage en disposant aussi de son matériel professionnel. Cela nous a permis de diffuser un premier live en conditions techniques, dit le «crash test», sur la chaîne Twitch officielle de ZdS, ainsi que sur [la chaîne Twitch de Tiadriel](#) en même temps¹.

Ce premier live n’était pas une émission au sens éditorial, il avait été assumé que la teneur du travail serait avant tout technique dans l’objectif de se familiariser avec divers aspects d’une diffusion professionnelle: gestion des caméras, des lumières, des micros, matériel de la régie.

1. Le «crash test»



FIGURE 1.1. – En régie avec un TriCaster, l'appareil qui nous a permis de changer de plan en direct et qui diffuse sur Twitch en RTMP. À droite, on aperçoit la console de mixage son.

Malgré son côté technique assumé, ce live s'est transformé en une intéressante discussion culturelle et scientifique couvrant une variété de sujets, d'informatique, de pharmacie et de biologie notamment, ainsi que l'occasion de vous révéler nos projets pour l'avenir de cette chaîne! Certains sont passés nous voir et ont échangé sur le tchat Twitch avec nous tout le long (2 heures et 33 minutes), merci encore. 🍊

Vous pourrez retrouver la rediffusion complète du live sur [ce lien YouTube](#) (CC BY-SA).

2. *Kandid*: une nouvelle émission culturelle et scientifique!



FIGURE 1.2. – De gauche à droite: @Amaury, Tiadriel et @sgble sur le plateau en pleine conversation avec le tchat

2. **Kandid: une nouvelle émission culturelle et scientifique!**

Ce crash test technique servait à préparer la future émission de Zeste de Savoir: ***Kandid!***

Kandid, c'est **une émission culturelle et scientifique produite en plateau**, à Paris, par l'association. Nous insistons sur le «culturelle»: il ne s'agit pas uniquement de sciences et de techniques (sujets encore prédominants sur le site)! L'émission a été construite dans une volonté de rencontre avec des personnalités invitées intéressantes, mais aussi et surtout de vulgarisation et passation de savoirs, en laissant le temps de le faire (on est sur Twitch, un média où on peut prendre le temps!).

Notre objectif? Construire des émissions en invitant deux (ou plus) personnes complémentaires mais avec une expertise différente, sur un thème unique ou rapproché, afin de **proposer des angles originaux** et que **les deux invitées apprennent l'un de l'autre** dans la mesure du possible. D'où le nom *Kandid*: une invitée est en quelques sortes le ou la candide de l'autre.

Le premier épisode est prévu pour le 7 juin 2022 vers 19h (heure de Paris) [sur la chaîne Twitch](#) [↗](#). Nos invités sont:

- **Étienne Ledolley**, journaliste scientifique à la Netscouade et réalisateur du *Sense of Wonder* [↗](#); et
- **Terence Saulnier**, vice-président du Café des Sciences, ancien ingénieur de recherche à l'Institut Curie en neurobiologie mais surtout directeur de l'*Exploratoire*, une association œuvrant pour l'open-science.

1. Nous passerons sur les détails qui ont permis un tel exploit technique 🍊

3. S'impliquer dans ces projets

Nous discuterons sous des angles variés des liens sciences/société et de multiples initiatives en ce sens, portées par nos invités!

Mais ce n'est que la première émission. Nous en prévoyons une par semaine pendant le mois de juin, en ce qui est la **pré-saison** de l'émission. Les thèmes et invitées des prochains épisodes seront annoncés en temps voulu!

Cette pré-saison nous permettra d'expérimenter, de tenter des concepts, de nous roder, en attendant de lancer la première saison proprement en septembre prochain¹.

3. S'impliquer dans ces projets

Ce projet est porté par l'association Zeste de Savoir, au même titre que le site Web. De la même façon, toute la communauté est ainsi invitée à y contribuer au gré des envies. Nous rappelons que nous restons des débutants dans ce vaste monde qu'est l'audiovisuel. **Si certains veulent nous filer un coup de main en participant à l'émission ou simplement faire part de conseils, c'est avec grand plaisir!**

Ce projet recoupe beaucoup de domaines variés, peut-être que vous vous retrouverez dans l'un d'eux (non exhaustif):

- l'**audio** et la **vidéo**: l'optique, les caméra, les micros;
- le sens **esthétique et artistique**: la déco du plateau;
- la **ligne éditoriale**, les sujets abordés;
- l'**informatique**: les outils maison d'assistance dont on pourrait avoir besoin;
- la **communication**: les réseaux sociaux, la promotion.

Pour participer, en discuter ou simplement faire les curieux, le forum est là ainsi qu'un serveur Discord¹—jusque-là resté quelque peu discret—qui a été ouvert il y a quelques mois. [N'hésitez pas à nous rejoindre!](#) [↗](#) Bien entendu, les commentaires de ce billet sont là aussi, et nous les lirons avec attention.

Conclusion

On est impatientes de voir tout ça se monter, et c'est en partie grâce à vous!

Merci, notamment:

- aux spectateurs Twitch;
- à @Moté pour avoir géré la promotion de l'événement sur les réseaux;
- à @Stalone pour ses conseils et ses contributions potentielles à venir;
- à la [MIE de Paris](#) [↗](#) pour avoir mis gracieusement à disposition leurs moyens;

1. Ceci est pour le moment conditionné par une demande de subvention qui a été envoyée il y a quelques mois et dont nous devrions avoir le résultat dans le courant du mois de juin si tout se passe bien. Cependant, nous avons de potentiels plans B en cas de problème.

1. Contrairement au premier serveur plus général, ce serveur Discord-ci est **officiel** et engage la responsabilité de l'association en cas de problème. Soyez sages! 🍌

Conclusion

— à celles et ceux qui nous ont fait part de leurs remarques sur Discord et ailleurs, ou qui nous donnent des idées pour tous les points sus-cités!

On se voit le 7 juin o/ ([abonnez-vous](#) 🌻 ↗)