

Beste de savoir

[chronique]Zest of dev 15

26 novembre 2019

Table des matières

1.	Rédiger sur zds, il paraît que c'est compliqué	1
2.	Parcours, les résultats	3
2.1.	Court terme	3
2.2.	Les résultats du sondage	3
3.	On bouge, et pas qu'un peu	11
4.	Le plan d'action	11

Oui, vous ne rêvez pas, alors que le dernier zest of dev a été publié il y a moins de deux mois, j'écris ce billet !

Il faut dire, qu'on a plein de choses à dire, on a eu le temps de beaucoup bosser et le site va connaître une v29 de toute beauté, moi je vous le dis

1. Rédiger sur zds, il paraît que c'est compliqué

Vous savez, j'aimerais dire que "je vois pas le problème", mais même un habitué comme moi doit se l'avouer, parfois, rédiger sur zds, c'est complexe.

On n'est certes pas au niveau du parcours du combattant, mais on gagnerait à faire les choses plus clairement, plus facilement, plus joliment.

La v27 et la v28 avaient apporté quelques fonctionnalités intéressantes pour rédiger (glisser déposer sur les images, les blocs neutres pour faire des théorèmes...) et pour que les auteurs apprécient l'expérience (les statistiques, des meilleures images sur twitter...) mais le chantier restait ouvert.

Lorsque la v29 a commencé avec le projet d'une interface de "revue par les paires" lors de la validation et l'arrivée des parcours, j'avais lancé l'idée de passer à la "phase 2" de [la refonte de la rédaction](#) [↗](#) qui avait pour but de simplifier le "workflow". En gros mon idée était de voir ce qu'on pouvait faire pour que lorsque vous créez un tuto, avant même de commencer à rédiger, vous ne soyez pas effrayé par tous les paramètres qu'offre zds.

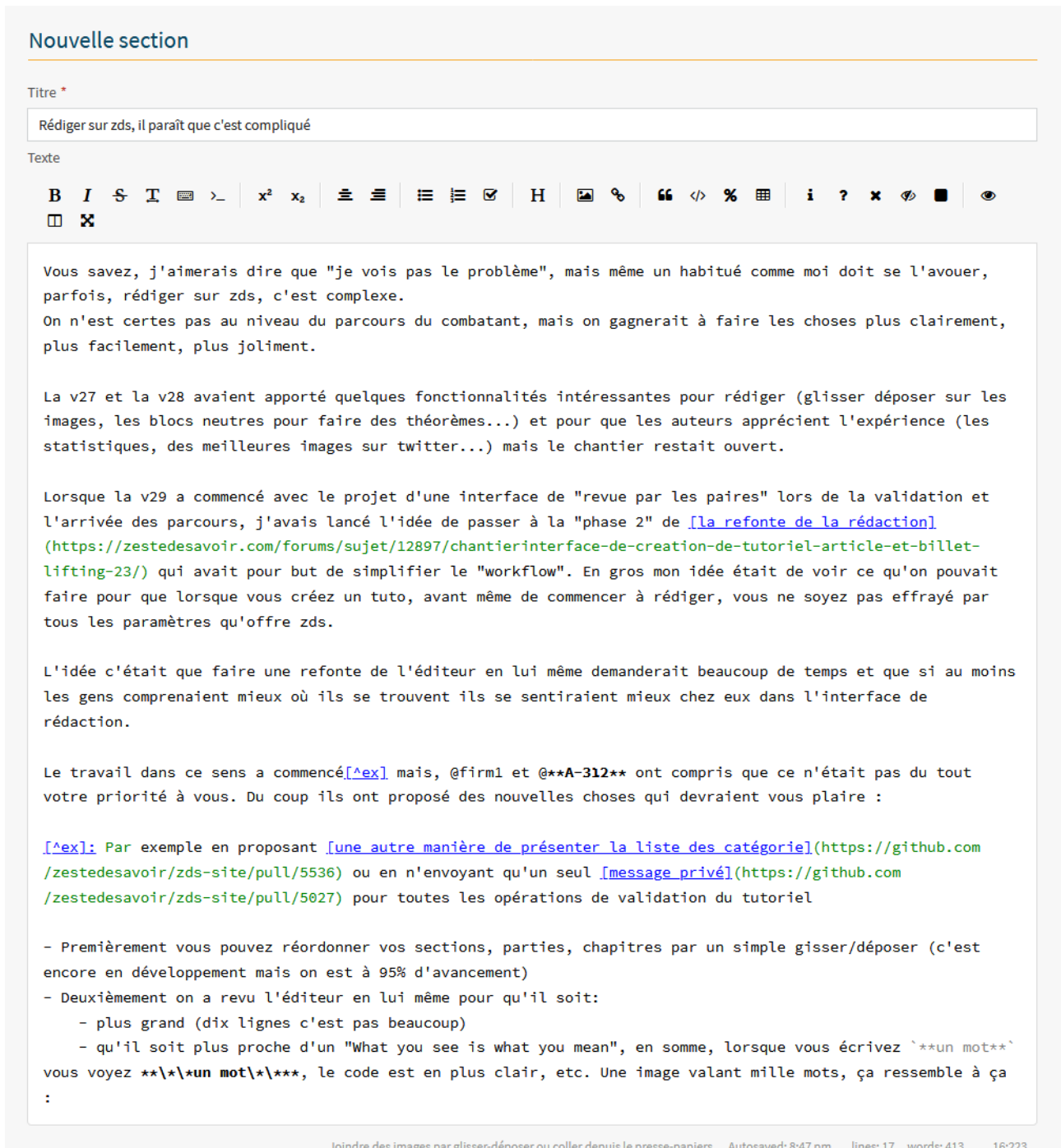
L'idée c'était que faire une refonte de l'éditeur en lui même demanderait beaucoup de temps et que si au moins les gens comprenaient mieux où ils se trouvent ils se sentiraient mieux chez eux dans l'interface de rédaction.

Le travail dans ce sens a commencé¹ mais, @firm1 et @A-312 ont compris que ce n'était pas du tout votre priorité à vous. Du coup ils ont proposé des nouvelles choses qui devraient vous plaire :

1. Par exemple en proposant [une autre manière de présenter la liste des catégorie](#) [↗](#) ou en n'envoyant qu'un seul [message privé](#) [↗](#) pour toutes les opérations de validation du tutoriel

1. Rédiger sur zds, il paraît que c'est compliqué

- Premièrement vous pouvez réordonner vos sections, parties, chapitres par un simple glisser/déposer (c'est encore en développement mais on est à 95% d'avancement)
- Deuxièmement on a revu l'éditeur en lui même pour qu'il soit :
 - plus grand (dix lignes c'est pas beaucoup)
 - qu'il soit plus proche d'un "What you see is what you mean", en somme, lorsque vous écrivez `**un mot**` vous voyez `**un mot**`, le code est en plus clair, etc. Une image valant mille mots, ça ressemble à ça :















Nouvelle section

Titre *

Rédiger sur zds, il paraît que c'est compliqué

Texte

B I S T    **H**       **i ? x**   

Vous savez, j'aimerais dire que "je vois pas le problème", mais même un habitué comme moi doit se l'avouer, parfois, rédiger sur zds, c'est complexe.

On n'est certes pas au niveau du parcours du combattant, mais on gagnerait à faire les choses plus clairement, plus facilement, plus joliment.

La v27 et la v28 avaient apporté quelques fonctionnalités intéressantes pour rédiger (glisser déposer sur les images, les blocs neutres pour faire des théorèmes...) et pour que les auteurs apprécient l'expérience (les statistiques, des meilleures images sur twitter...) mais le chantier restait ouvert.

Lorsque la v29 a commencé avec le projet d'une interface de "revue par les paires" lors de la validation et l'arrivée des parcours, j'avais lancé l'idée de passer à la "phase 2" de [\[la refonte de la rédaction\]](#) (<https://zestedesavoir.com/forums/sujet/12897/chantierinterface-de-creation-de-tutoriel-article-et-billet-lifting-23/>) qui avait pour but de simplifier le "workflow". En gros mon idée était de voir ce qu'on pouvait faire pour que lorsque vous créez un tuto, avant même de commencer à rédiger, vous ne soyez pas effrayé par tous les paramètres qu'offre zds.

L'idée c'était que faire une refonte de l'éditeur en lui même demanderait beaucoup de temps et que si au moins les gens comprenaient mieux où ils se trouvent ils se sentiraient mieux chez eux dans l'interface de rédaction.

Le travail dans ce sens a commencé^[^ex] mais, @firm1 et @**A-312** ont compris que ce n'était pas du tout votre priorité à vous. Du coup ils ont proposé des nouvelles choses qui devraient vous plaire :

^[^ex]: Par exemple en proposant [\[une autre manière de présenter la liste des catégorie\]](#)(<https://github.com/zestedesavoir/zds-site/pull/5536>) ou en n'envoyant qu'un seul [\[message privé\]](#)(<https://github.com/zestedesavoir/zds-site/pull/5027>) pour toutes les opérations de validation du tutoriel

- Premièrement vous pouvez réordonner vos sections, parties, chapitres par un simple glisser/déposer (c'est encore en développement mais on est à 95% d'avancement)
- Deuxièmement on a revu l'éditeur en lui même pour qu'il soit:
 - plus grand (dix lignes c'est pas beaucoup)
 - qu'il soit plus proche d'un "What you see is what you mean", en somme, lorsque vous écrivez ``**un mot**`` vous voyez `***\un mot****`, le code est en plus clair, etc. Une image valant mille mots, ça ressemble à ça :

Joindre des images par glisser-déposer ou coller depuis le presse-papiers. Autosaved: 8:47 pm lines: 17 words: 413 16:223

FIGURE 1.1. – nouvel éditeur

2. Parcours, les résultats

2.1. Court terme

Comme je l'avais dit sur le forum, à très court terme (donc dans la v29 première mouture), dans le pied des articles et des tutoriels il y aura un encart "ces contenus pourraient aussi vous intéresser" (phrasé à définir). Cet encart affichera 3 contenus parmi une liste choisit par les validateurs au sein des contenus du site (pas de contenus externe pour cet encart).

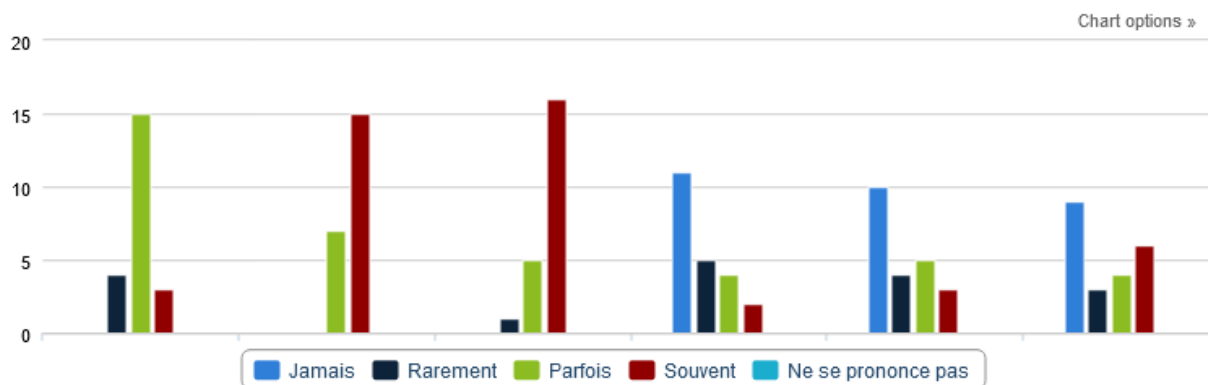
L'idée c'est que les gens aient envie de rester chez nous parce que les contenus sont cools, variés, de qualité. En plus ça fait vivre tout le corpus.

2.2. Les résultats du sondage

Il y a quelques temps, j'avais lancé un sondage avec quelques questions sur ce que vous désiriez vraiment dans les parcours. Avec un peu de retard (faut pas abandonner les bonnes habitudes :p) voici les résultats :

2.2.1. Votre comportement face au contenu

« Votre comportement face au contenu »



	JAMAIS	RAREMENT	PARFOIS	SOUVENT	NE SE PRONONCE PAS
Vous lisez des tutoriels?	0	4	15	3	0
Vous lisez des articles?	0	0	7	15	0
Vous lisez des billets?	0	1	5	16	0
Vous écrivez des tutoriels	11	5	4	2	0
Vous écrivez des articles	10	4	5	3	0
Vous écrivez des billets	9	3	4	6	0

2. Parcours, les résultats

FIGURE 2.2. – Lecture : vous aimez lire les articles et les billets, mais vous vous référez parfois aux tutos. Comme attendu, il y a plus de rédacteurs de billets que d'articles et plus de rédacteurs d'articles que de tutoriels. Peut-être devrions-nous mettre l'accent sur les articles et billets plutôt que sur les tutos ? de beaux débats en perspective.

2.2.2. Qui crée et interagit avec les parcours ?

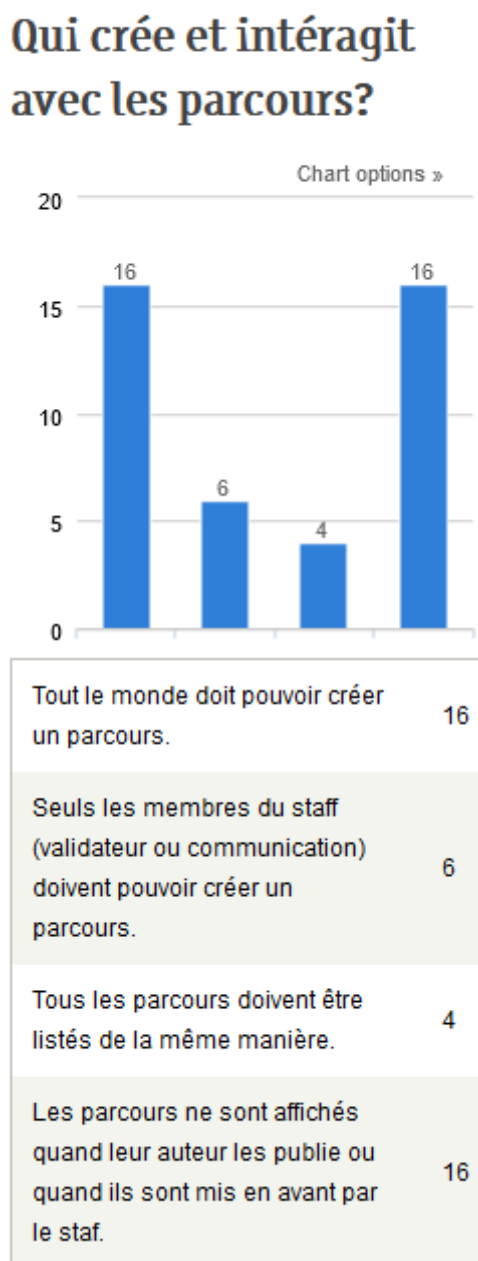


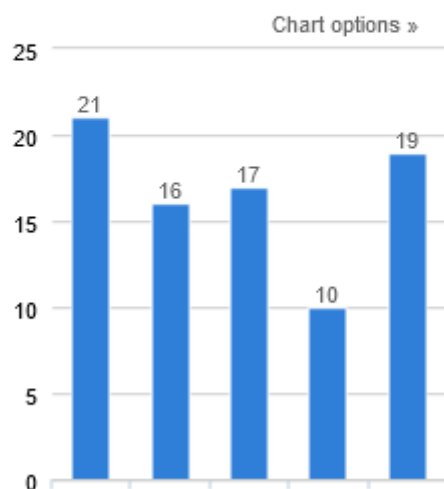
FIGURE 2.3. – Lecture : de manière très claire vous avez une vision très libre des parcours : tout le monde doit y avoir accès et leur affichage doit se faire dès leur création avec une mise en avant par le staff pour les meilleurs

2. Parcours, les résultats

Cette question offre une réponse claire : nous aurons une page qui rassemble tous les parcours, sur le modèle de la bibliothèque, mais les parcours mis en avant par le staff seront en accès direct dans le menu :). Chacun pourra créer un parcours.

2.2.3. Quelle est la structure des parcours ?

Quelle est la structure des parcours ?



Un parcours est identifié par son titre (exemple: créer un site web, créer une carte...) 21

Un parcours contient une introduction où sont par exemple listés les prérequis 16

Un parcours contient des paragraphes pour lier les contenus ensemble 17

Un parcours est structuré en embranchement à sélectionner au fur et à mesure 10

Un parcours est organisé en étape mais la navigation entre les étapes es libre 19

2. Parcours, les résultats

FIGURE 2.4. – Lecture : une nouvelle fois c'est la liberté qui prime, avec trop peu de votes pour une structure contraignante dans la navigation. Un parcours aura donc un titre qui sera UNIQUE, et ce titre sera évidemment surveillé par les modos. Dans votre idée d'un parcours, il ressemble dans sa structure à un billet ou un article : une introduction, des sections avec du texte avant de vous mener au contenu en question. Cependant le concept "d'étape" semble être encore plus important.

Cette question montre que vous désirez pouvoir **rédigier** un parcours un peu comme un article sauf qu'au lieu de "ajouter une section" vous auriez "ajouter une étape". Lorsqu'une personne se mettra à suivre un parcours, si elle est enregistrée, alors elle pourra marquer telle ou telle étape comme lue.

2.2.4. Que contiennent les parcours

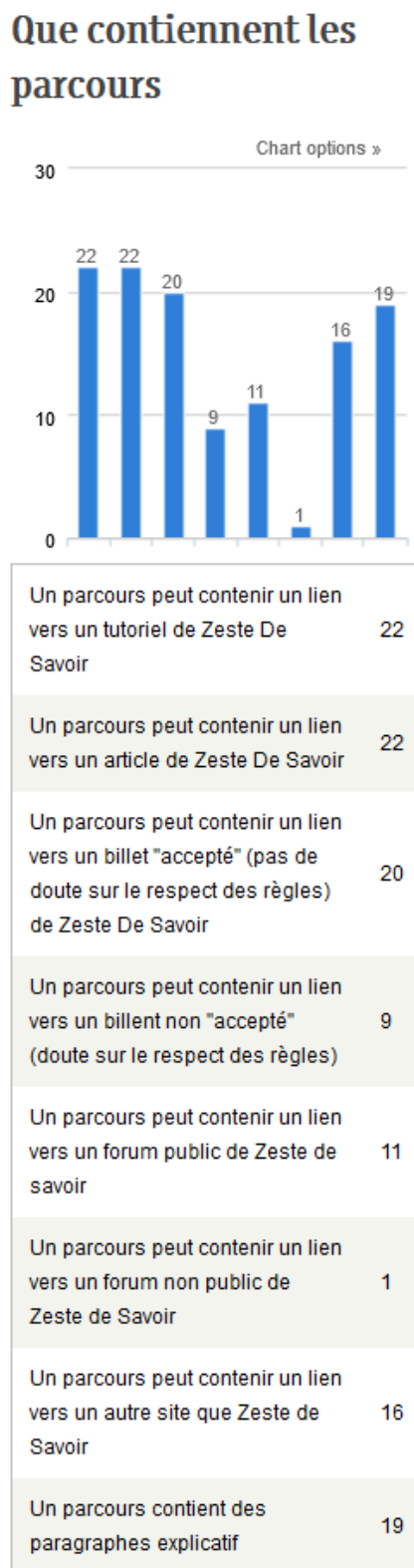


FIGURE 2.5. – Lecture : Un parcours peut contenir des liens vers TOUT ce qui est public, que ça soit sur zds ou sur le reste du web

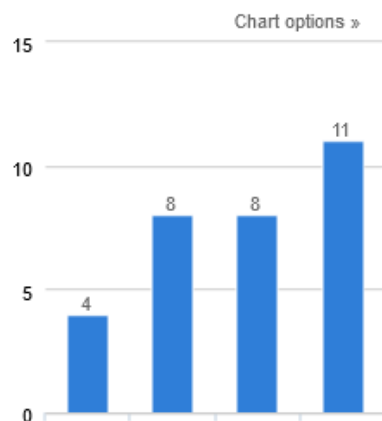
2. Parcours, les résultats

Nous allons, lors de chaque étape vous proposer de lier :

- un élément de zeste de savoir, à ce moment là nous vérifierons qu'il n'est pas privé (en parsant l'url)
- un élément externe
- une vidéo externe (pour intégrer le lecteur)

2.2.5. Affichage des parcours

Affichage des parcours



Un parcours est affiché sous la forme d'une frise chronologique	4
Un parcours est affiché dans la même interface que les articles/tutoriels	8
Les parcours sont affichés comme une suite de "badge" (comme ceux de la recherche) regroupés en étapes	8
Les parcours sont affichés sous la forme d'un graphe/diagramme	11

(doute sur le respect des règles)	
Un parcours peut contenir un lien vers un forum public de Zeste de savoir	11
Un parcours peut contenir un lien vers un forum non public de Zeste de Savoir	1
Un parcours peut contenir un lien vers un autre site que Zeste de Savoir	16
Un parcours contient des paragraphes explicatif	19

2. Parcours, les résultats

FIGURE 2.6. – Lecture : Si tout à l’heure vous souhaitiez rédiger un parcours comme un tuto, vous désirez clairement qu’il soit affiché comme un graphe. La frise chronologique n’a pas vraiment vos suffrages.

C’est clairement le point le plus compliqué à décider : faire une interface identique aux articles est la solution la plus facile sans pour autant avoir été rejetée, mais elle n’est pas celle qui a obtenu le plus de suffrage. Peut-être faire ça en plusieurs étapes ?

2.2.6. Autres considérations

New grid

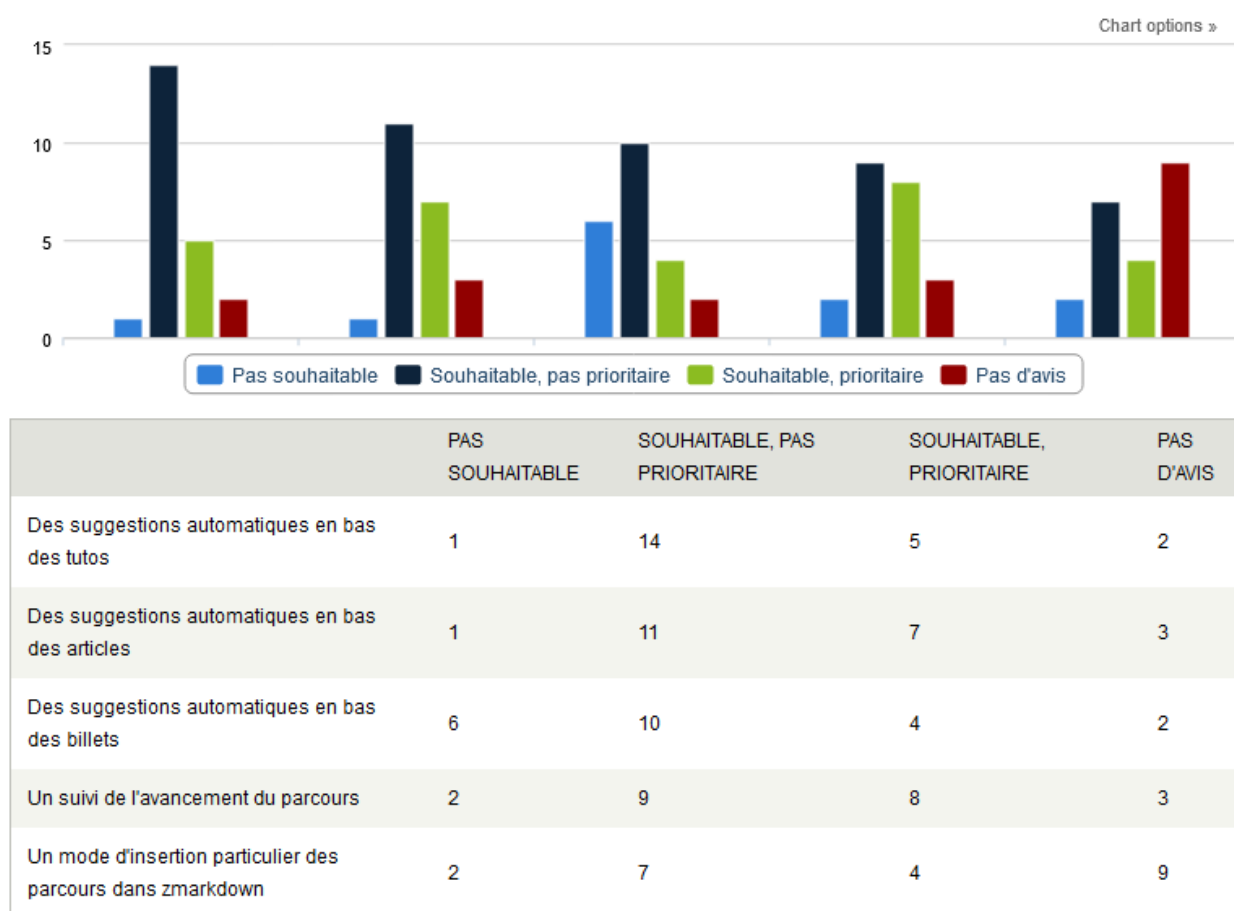


FIGURE 2.7. – Lecture : il vous semble souhaitable mais pas prioritaire de mettre des suggestions automatiques au bas des contenus, sauf peut être les billets. Il vous semble prioritaire de suivre l’avancement du parcours et vous n’avez pas réellement d’avis sur l’intégration des parcours à notre markdown.

Comme évoqué plus haut, il y aura un moyen de suivre notre avancement dans le parcours. Les suggestions automatiques non éditorialisées arriveront si un jour quelqu’un a envie de le faire mais risque de pourrir dans notre backlog (soyons honnête) du fait que nous allons avoir les suggestions éditorialisées rapidement.

3. *On bouge, et pas qu'un peu*

2.2.7. zone d'expression libre

Les développeurs ont globalement reçu une déclaration d'amour, une marque d'incompréhension et un encouragement à rendre les parcours « attractifs ». Vous n'avez rien eu de plus à dire.

3. On bouge, et pas qu'un peu

Depuis le mois dernier, nous avons énormément développé, mine de rien, d'ailleurs on vous a sorti une 28.2 et deux hotfix pour vous apporter un peu de confort.

En remerciant @firm1 (énorme travail de QA, mais un retour salvateur dans le dev), @A-312 (amélioration de l'environnement de dev, amélioration de l'UX de la création de tuto), @philip-pemilink (divers bugs, amélioration de l'environnement de dev), @Situphen (déploiement, fix de l'API), @sylafirs (documentation, amélioration de l'environnement de CI, bugfix), @eldinsmakic (bugfix, première contribution!), @jeanlapostolle (bugfix, première contribution!) il est à noter qu'entre le 4 octobre et le 26 novembre il y a eu 25 PR de mergées, et plusieurs qui sont sur le point de l'être.

Du côté du template Latex, @Karnaj a trouvé le bug qui empêche les code inscrit dans un bloc secret de fonctionner, mais la CI lui joue des tours alors ça prend un peu plus de temps que prévu.

4. Le plan d'action

Comme vous l'aurez compris, nous avons beaucoup développé est beaucoup de fonctionnalités très intéressantes sont déjà prêtes alors que les parcours et l'interface de revue par les pairs n'ont pas encore été esquissées.

Pour éviter de vous faire attendre trop longtemps, nous avons décidé de procéder par étapes :

- courant décembre, la version 29 arrivera en bêta-test, elle inclura en fonctionnalité phare :
 - le nouvel éditeur - le drag & drop pour organiser les tutos - le MP unique pour suivre la validation des contenus - les suggestions éditorialisées - la possibilité de mettre en avant

4. Le plan d'action

Membre	Rôle	Commentaire	Actions
staff	Valideur		Supprimer
staff	Valideur		Supprimer
staff	Relecture en bêta		Supprimer
user5	Relecture en bêta		Supprimer

Fermer

les contributeurs

- nous commencerons ensuite à développer la v29.1 avec le gros des parcours (car c'est plus facilement séparable en plusieurs tâches) et de l'interface de revue (si on a quelqu'un pour le faire). On intégrera aussi le SVG, le flux des notifications et d'autres améliorations dans l'interface de rédaction.

Pour suivre tout ça, vous avez trois projets :

- <https://github.com/zestedesavoir/zds-site/projects/8> pour la version qui arrivera en décembre
- <https://github.com/zestedesavoir/zds-site/projects/13> pour la version suivante
- <https://github.com/zestedesavoir/zds-site/projects/14> pour ce qu'on souhaite améliorer dans l'éditeur de contenus.